

Granturi SEE

Programul PA16/RO12-Cererea de proiecte mari

Numărul de identificare al contractului: **PA16/RO12-LP10/18.02.2015**

Titlul proiectului: „Când viața cotidiană antică devine patrimoniu UNESCO. Scanarea, restaurarea digitală și contextualizarea artefactelor dacice din Munții Orăștiei”

Promotor de Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

proiect:

Parteneri: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca
Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva

În data de 04.08.2015, ora 12, vă invităm la Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva (*Palatul Magna Curia, Sala Șemineului*) pentru o prezentare și o conferință de presă legate de activitățile desfășurate în cadrul proiectului. Vor fi prezentate informații cu privire la evoluția proiectului și se vor face demonstrații axate pe modalități de interacțiune între un potențial vizitator și conținutul multimedia 3D. Totodată, va fi prezentată metoda de digitizare prin scanare laser utilizată în cadrul proiectului.

Obiectivul principal al proiectului este promovarea patrimoniului UNESCO prin scanarea, restaurarea digitală și contextualizarea artefactelor și monumentelor dacice din Munții Orăștiei.

Obiective specifice ale proiectului sunt următoarele:

- Digitizarea a 500 de artefacte reprezentative pentru patrimoniul dacic în vederea promovării acestora la nivel internațional;
- Conversia modelelor 3D digitizate în format compatibil cu platforma Europeană;
- Sistematizarea informației istorice și arheologice pentru artefactele digitizate în vederea creării setului de metadata necesar implementării - European Data Model (EDM);
- Alcătuirea unei baze de date cu artefactele scanate în vederea integrării lor în platforma Europeană;
- Realizarea unui muzeu virtual online 3D dedicat civilizației dacice din Munții Orăștiei;
- Reconstituirea digitală a unor monumente și artefacte dacice din Munții Orăștiei;
- Înființarea a două spații expoziționale multimedia capabile să găzduiască expoziții mixte: real/virtual;
- Realizarea unui catalog care să cuprindă produsele culturale dezvoltate în cadrul proiectului;
- Crearea aplicațiilor de realitate virtuală și augmentată care vor fi utilizate în spațiile expoziționale nou înființate la parteneri;
- Website-ul proiectului și găzduirea acestuia;
- Dezvoltarea de noi capacități de digitizare;

